



Ilustrovali deti z 3.A s p. uč. Pijákovou



Naša detská „rozhlasová“ družina



Začalo sa to hlásením v školskom rozhlase: „Kto má záujem nahrávať rozprávku, prídte popoludní do spoločenskej miestnosti!“

Prišlo nás veľa, ale pani učiteľka Gemerová a Uhrecká z nás vybrali tých najlepších. Naše prvé pocity boli rôzne, ale keď sme si prečítali scenár, zistili sme, že rozprávka je veľmi pekná a zábavná.



Ilustrovali deti z 3.A s p. uč. Pijákovou

Na prvom stretnutí v kompletnom zložení sme si rozdělili úlohy a trénovali sme svoje dialógy. Dosť času nám zabral nácvik správnej intonácie, ale postupne to bolo stále lepšie a lepšie. Pani učiteľka nám vysvetľovala, ako sa máme vžiť do našej postavy a hovoriť čo najprírodzenejšie. Takto pracovne sme čítali asi 8- až 10-krát. A prišla hodina H, stretli sme sa v spoločenskej miestnosti a išli sme nahrávať naostro. Niektorí však ako na potvoru ochoreli a nepišli, a tak sme museli improvizovať.

Naša nervozita stúpala, no nakoniec všetko dobre dopadlo. Aj keď... Samozrejme, bolo tu veľa káblov, počítačov, mikrofónov a jeden chlapec išiel okolo nich, zakopol a všetky mikrofóny sa zrútili ako domino. Veľmi sme sa smiali, našťastie sa nič nepokazilo, ani si nikto neublížil.

Aby sme zabránili hluku a šumu, tí, ktorí práve nenahrávali, sa zdržiavali vo vedľajšej miestnosti. Mikrofóny boli však veľmi citlivé, takže sme museli byť aj napriek tomu naozaj veľmi potichu. Veď aj autobus, ktorý išiel po Soblahovskej ulici, bolo na nahrávke počuť.

Veľakrát sme nahrávali tú istú scénu znova a znova, len aby bola čo najdokonalejšia. Zaujímavé bolo počuť vlastný hlas, mnohí sme sa ani nepoznali. V spoločenskej miestnosti sme strávili niekoľko hodín, ale všetci boli napriek únave spokojní. Najveselšou časťou natáčania bolo nahrávanie zvukov: dupot po schodoch, hrkotanie stoličkami, zvonenie, rehot, cingot riadov...

Myslím, (a nehovorím len za seba), že natáčanie nám dalo veľa skúseností, veselých i zaujímavých zážitkov. Už sa teším na nahrávanie ďalšej rozprávky, kde sa budeme podieľať aj na tvorbe scenára. Ak sa chcete pridať, počúvajte školský rozhlas a nenechajte si ujsť túto príležitosť.

Ester Malá,

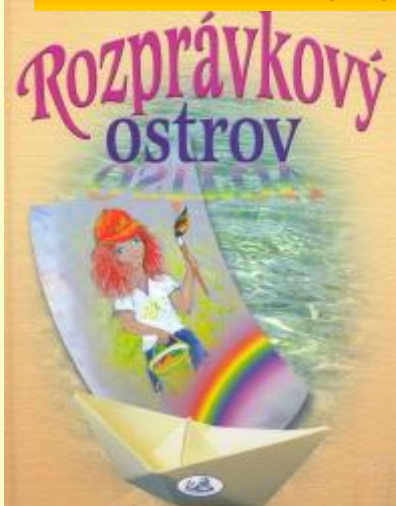
7.A



Nahrávacie štúdio, zvukový majster Matúš



Pavol Paulenda, autor rozprávky



Kniha plná rozprávkových príbehov



Ilustrovali deti z 3.A s p. uč. Pijákovou